

A luta contra o communismo

Quando em 1917 triunfou na Rússia a revolução bolchevista, assanharam-se as burguezocracias e as aristocracias dominantes nos outros países. Exercitos levantaram-se para estrangular a revolução chinesa, já em parte victoriosa, são prova palpante do asserto, sem falar da infiltração insidiosa que se vao fazendo por toda a parte, na Europa

[illegible]

Na E, socializando a propriedade, não é, e faz como simples invenção do seu genio, nem a virtuosidade da sua cultura, a dinâmica da sociedade; Institue regimes economicos de acordo com as leis da sociologia, como se formularem regras de geometria, e a realidade com as leis da astronomia. Prescreve normas sobre a posse dos bens, não se limitando a estudar a natureza humana, mas a natureza dos bens depois de um estudo completo de todos os phenomenos, em que tudo está harmonicamente iludido e harmonizado. E, portanto, falha, como fantasmas outras que por ahí andam, gabadas pela turba-multa dos letrados, scientes ou inscientes, e que se chamam *materialismo historico*; mas uma synthese integral, que tudo discute e tudo resolve.

Quando os seus discursos e mensagens que chegam a obra total de Augusto Comte, não hesitarão em aceitá-la e propagá-la sem desmorno, e antes de mais nada, sem deflexão soluçao, em futuro mais ou menos proximo, não só do problema economico mas de todos os problema sociais.

ideólogos animados de sincero ardor social, libertos mais ou menos do theologismo, embora elevados de metaphysical, que não tiveram conhecimento da synthese das syntheses, que é o Positivismo, a Religião da Humanidade, sejam levados pelos proprios sentimentos regeneradores as idéas

socialistas. Com efeito, contemplando o comunismo social, em que a *posse absoluta* da riqueza, o predomínio do velho aforismo do direito romano — *uti et abuti* — converge à escravização do trabalhador e à tyrannia do capitalista, não se vê como se possa aspirar por uma reforma capaz de libertar os novos escravos, eliminando os novos senhores. Dahi as soluções socialistas: a dos *comunistas*, que consistem na expropriação do produto da produção mas também dos objectos de gozo, e a dos colle-

ctivistas, que se caracteriza pela posse comum só dos meios de produção, uma e outra realidades, ou numa sociedade livre, numa *anarcia*, ou numa sociedade em que tudo ou quase tudo é imposto pelo governo, pelo Estado, uma espécie de teocracia legal, uma *staterocracia*. No primeiro caso tem-se o *anarchismo*, ou *collectivismo anárquico*, no segundo o *collectivismo* ou

comunismo autoritário. (1) É a última espécie que pertence o socialismo victorioso na sua forma bolchevética. O proletariado, o comunismo, ou, antes, collectivismo autoritário. É uma statorocracia proletária, como o fascismo uma statorocracia burgueza.

Quintur essas ideias socialistas aspiram a ser a realidade? Não, não se adaptam a um só pólo, mas a todos os pólos. O marxismo especialmente propaga por todos os meios a revolução universal. Filio do marxismo, o bolchevismo não se diferencia dele senão na intenção. Não, não se enforca

socialismo e Anarchismo: bello e ser resumir das doutrinas que se agrou sob o nome generico de socialistas. (2) Augusto Curi de Paris, 475.

(3) Ao leito que não esteja a par das doutrinas socialistas, convém lembrar que o socialismo não é a synonymia do sentido commun; não é synonymia de ordem; mas, ao contrario, synonymia de ordem sem governo. Os anarchistas não se distinguem do socialismo por uma sociedade em que haja revolução a espiritual como temporal, mas. Egreja sem Estado, sem ténhamo a revolução social, sem a revolução utopia irrealizavel, mas nem por isso a de ser uma aspiração generica.

O COMMERCIO ESTERIOR DA IV Congresso Pan-Am-

INGLATERRA

O que revela a estatística relativa a maio deste ano

Os algarismos do comércio exterior da Grã-Bretanha, durante o mez de maio do corrente anno, registraram augmentos de oito milhões e quatro milhes de libras, visivelmente

lhoes de libras, esternas, nas importações e exportações, respectivamente, sobre o mez de abril; registram, entretanto, declínios de mais de 12 milhões e 15 milhões de libras, respectivamente, em comparação com

As importações da Grã-Bretanha nos cinco meses do corrente ano atingiram a £ 458.000.000 e as exportações a £ 262.000.000, contra £ 513.000.000 e £ 305.000.000 no período correspondente do ano passado.

Das Importações, os comestíveis, bebidas e tabaco figuraram em primeiro lugar com € 39,671,000, em maio de 1930, contra € 44,242,000 em igual período de 1929: as matérias

Ocupaam o primeiro lugar na exportações da Grã-Bretanha durante a maré em crescimento.

deração, os artigos manufaturados, que registraram o valor de 39.810,000 libras esterlinas, contra £ 58.309,000 em maio de 1929.

**Os debates de hoje,
Tribunal do Jury**

O Tribunal do Jury está
votado para... hoje... deixando

sobre o trigo em grão, que pas-
saram a ser de oitenta francos
por cem kilos.

FURYTIME
GRIPES
NEURALGIAS • RHEUMATISMOS • DORES
DETHANE

O TRAFEGO URBANO EM NICTHEROY

COMMENTARIOS EM TORNO DE UM PROBLEMA

— INEXISTENTE —

O que nos disse o secretario geral da A. C.

de Nictheroy

Congestão de trânsito... Eis aqui um phenomeno que ainda não se observa na vizinha capital fluminense.

Salvo se congestionamento de transitio significa, apenas, caso movimento, mais ou menos intenso, de caracter intermitente, que se observa somente quando as barcas despojam os seus passageiros na estação da Praça Martin Affonso, ali na capital fronteiriça.

Se assim fosse, a solução do caso ainda não estaria no afastamento dos bondes para locais distantes da estação de barcas, o que em nada modificaria a situação embaraçosa que se cria, pois, o congestionamento

vel, três ou quatro vezes maior que o de hoje, para dar idéa do que Nictheroy deveria ser nos dias de hoje.

E sugerido uma providencia justa e aconselhavel: "Estabelecido um outro local para o embarque e desembarque das barcas, que se póde ser o da antiga estação "Ferry" — deslocados deste para a estação de barcas, os bondes, carros, e os seus condutores, com seus passageiros, a Praça Martin Affonso, passará a constituir um local pittoresco e atraente, com os seus bondes, com os seus condutores, com seus passageiros, com a sua vida emfim, por que, como disse antes, essa praça foi construída com um objetivo unico: movimento, buliço, congestionamento!

Em conclusão a série de considerações, disse-nos o secretario geral da Associação Commercial de Nictheroy:

"Em varias notas (tenho focalizado esse importante question, de forma a interpretar com fidelidade a opinião publica dos habitantes de Nictheroy que tendo os seus deveres diários intimamente ligados a capital da Republica, estão, portanto, compulsivamente subordinados aos serviços de bondes e barcas que lhes são fornecidos pela Companhia Cantareira e Visão Fluminense.

Em torno das considerações aqui feitas, o governo fluminense é o profeta de Nictheroy, no âmbito das atribuições de cada um competir, tanto elementos para nortear uma attitudie serena e que consulte aos interesses primaciaes da grande maioria dos contribuintes de impostos e taxas.

Proseguindo no proposito de acatual os legittimos interesses dos habitantes da referida capital fluminense, o "Correio da Manhã", deliberou registrar as opiniões colhidas entre os elementos representativos nas varias espheras de sua actividade.

Veamos agora o interessante commentario que nos foi gentilmente fornecido pelo Dr. Euripedes Ribeiro, 1.º supplente do delegado da 1.ª circumscripção, jornalista, membro da Academia Fluminense de Letras e secretario geral da Associação Commercial de Nictheroy.

Depois de applaudir com entusiasmo a attitudie do "Correio da Manhã", o Dr. Euripedes Ribeiro assim se manifestou: "A meu ver a lembrança de bondes e omnibus do optimo ponto de onde se irradiam para os arredores de Nictheroy, não merecendo sequer o ruidio forçado que em torno della se está fazendo, por isso que não parece assumpto a interessar a população de Nictheroy.

Effectivamente, conforme já accentuou o "Correio da Manhã", quanto aos serviços da Cantareira, ha uma reclamação a fazer: a retirada imediata das barcas de cargas para uma das antigas estações, de preferencia a "Ferry", que pela sua localização está indicada para esse fim. E nada mais.

O que temos com relação ao transporte popular, em face do desenvolvimento urbano, é optimo, sendo minha impressão que a referida empresa tem interesse em attender ao publico. A actual organização dos serviços de condução maritima e terrestre é, aliás, uma conquista da vontade popular, dadas as campanhas feitas e a manutenção das velhas estações de barcas, em Nictheroy e São Domingos, com viagens de trinta e trinta e cinco minutos.

A adopção de uma 6.ª ponto foi, pois, victoria da cidade commemorada festivamente no dia de sua inauguração.

E, proseguindo, affirmou o nosso entrevistado: "Quanto ao congestionamento da Praça Martin Affonso, francamente, ainda não o senti e acredito mesmo que os neurathenicos e rheumáticos possam ter nessa conta o insignificante movimento do unico ponto de movimento do capital fluminense. Ademais a Praça Martin Affonso, como a Praça Cruzeiro, ponto inicial das bondes da Jardim Botânico — em plena Avenida Rio Branco — foi feita exactamente para se congestionar, para um movimento grande, intenso, formidável.

Em caso de molestia ou accidentes chamu os

SOCCORROS URGENTES

Casa de Saúde e Maternidade Dr. Pedro Ernesto

Tel. 2-0012

A LINGUA PORTUGUEZA

Anthero de Figueiredo

fala sobre a nossa re-

forma ortographica

Lições, junho de 1930 — (Com-

municado Epistolar da United Press) — O Império da lingua portuguesa é vastissimo. Portugal e Brasil. Nucleos colonias nas cinco partes do mundo. Falada por 60 milhões de individuos e tendo atingido uma maturidade esplendida, um raro poder de expressão, uma incomparavel opulencia de vocabulario, ella não pôde nem dave perder a sua nobre personalidade, e a sua individualidade.

Lamentavelmente, porém, tentou perturbá-la a sua marcha harmoniosa e segura, a sua intencional magnificência. Nas mãos de um prívio entendimento, em assumpto de tão grande importância, devia imperar entre as duas nações irmãs que a usavam; e foi assim que se manifestaram symptomas de futura paridade inopportuna, prejudicial e singularmente perturbadora.

O certo é que o caso é de molde a preocupar a sério os altos espiritos que Portugal e o Brasil, previam para o futuro graves consequências de desentendimento que a todos prejudicaria.

A lingua portuguesa é um precioso thesouro comum das duas patrias; e a sua guarda vigilante. E' um deposito sagrado.

É assim que sobre um assumpto de tal magnitude pensam e agem os seus respectivos condutores, a Praça Martin Affonso, passará a constituir um local pittoresco e atraente, com os seus bondes, com os seus condutores, com seus passageiros, com a sua vida emfim, por que, como disse antes, essa praça foi construída com um objetivo unico: movimento, buliço, congestionamento!

Em conclusão a série de considerações, disse-nos o secretario geral da Associação Commercial de Nictheroy:

"Em varias notas (tenho focalizado esse importante question, de forma a interpretar com fidelidade a opinião publica dos habitantes de Nictheroy que tendo os seus deveres diários intimamente ligados a capital da Republica, estão, portanto, compulsivamente subordinados aos serviços de bondes e barcas que lhes são fornecidos pela Companhia Cantareira e Visão Fluminense.

Em torno das considerações aqui feitas, o governo fluminense é o profeta de Nictheroy, no âmbito das atribuições de cada um competir, tanto elementos para nortear uma attitudie serena e que consulte aos interesses primaciaes da grande maioria dos contribuintes de impostos e taxas.

Proseguindo no proposito de acatual os legittimos interesses dos habitantes da referida capital fluminense, o "Correio da Manhã", deliberou registrar as opiniões colhidas entre os elementos representativos nas varias espheras de sua actividade.

Veamos agora o interessante commentario que nos foi gentilmente fornecido pelo Dr. Euripedes Ribeiro, 1.º supplente do delegado da 1.ª circumscripção, jornalista, membro da Academia Fluminense de Letras e secretario geral da Associação Commercial de Nictheroy.

Depois de applaudir com entusiasmo a attitudie do "Correio da Manhã", o Dr. Euripedes Ribeiro assim se manifestou: "A meu ver a lembrança de bondes e omnibus do optimo ponto de onde se irradiam para os arredores de Nictheroy, não merecendo sequer o ruidio forçado que em torno della se está fazendo, por isso que não parece assumpto a interessar a população de Nictheroy.

Effectivamente, conforme já accentuou o "Correio da Manhã", quanto aos serviços da Cantareira, ha uma reclamação a fazer: a retirada imediata das barcas de cargas para uma das antigas estações, de preferencia a "Ferry", que pela sua localização está indicada para esse fim. E nada mais.

O que temos com relação ao transporte popular, em face do desenvolvimento urbano, é optimo, sendo minha impressão que a referida empresa tem interesse em attender ao publico. A actual organização dos serviços de condução maritima e terrestre é, aliás, uma conquista da vontade popular, dadas as campanhas feitas e a manutenção das velhas estações de barcas, em Nictheroy e São Domingos, com viagens de trinta e trinta e cinco minutos.

A adopção de uma 6.ª ponto foi, pois, victoria da cidade commemorada festivamente no dia de sua inauguração.

E, proseguindo, affirmou o nosso entrevistado: "Quanto ao congestionamento da Praça Martin Affonso, francamente, ainda não o senti e acredito mesmo que os neurathenicos e rheumáticos possam ter nessa conta o insignificante movimento do unico ponto de movimento do capital fluminense. Ademais a Praça Martin Affonso, como a Praça Cruzeiro, ponto inicial das bondes da Jardim Botânico — em plena Avenida Rio Branco — foi feita exactamente para se congestionar, para um movimento grande, intenso, formidável.

Em caso de molestia ou accidentes chamu os

SOCCORROS URGENTES

Casa de Saúde e Maternidade Dr. Pedro Ernesto

Tel. 2-0012

NUM SO BILHETE

Sortes grandes

Casa Guimarães

Rosário 71

Casa Guimarães

Sortes grandes

Casa Guimarães

Rosário 71

Casa Guimarães

Sortes grandes

Casa Guimarães

Rosário 71

Casa Guimarães

Sortes grandes

Casa Guimarães

Rosário 71

Casa Guimarães

Sortes grandes

Casa Guimarães

Rosário 71

Casa Guimarães

Sortes grandes

Casa Guimarães

Rosário 71

Casa Guimarães

Sortes grandes

Casa Guimarães

Rosário 71

Casa Guimarães

Sortes grandes

Casa Guimarães

Rosário 71

Casa Guimarães

Sortes grandes

Casa Guimarães

Rosário 71

Casa Guimarães

Sortes grandes

Casa Guimarães

Rosário 71

Casa Guimarães

Sortes grandes

Casa Guimarães

Rosário 71

Casa Guimarães

Sortes grandes

Casa Guimarães

Rosário 71

Casa Guimarães

Sortes grandes

Casa Guimarães

Rosário 71

Casa Guimarães

Sortes grandes

Casa Guimarães

Rosário 71

Casa Guimarães

Sortes grandes

Casa Guimarães

Rosário 71

Casa Guimarães

Sortes grandes

Casa Guimarães

Rosário 71

Casa Guimarães

Sortes grandes

Casa Guimarães

Rosário 71

Casa Guimarães

Sortes grandes

Casa Guimarães

Rosário 71

Casa Guimarães

Sortes grandes

Casa Guimarães

Rosário 71

Casa Guimarães

Sortes grandes

Casa Guimarães

Rosário 71

Casa Guimarães

Sortes grandes

Casa Guimarães

Rosário 71

Casa Guimarães

Sortes grandes

Casa Guimarães

Rosário 71

Casa Guimarães

Sortes grandes

Casa Guimarães

Rosário 71

Casa Guimarães

Sortes grandes

Casa Guimarães

Rosário 71

Casa Guimarães

AS CONFERENCIAS DO PROFESSOR BOREL

A primeira dellas será

realizada depois de

amanhã

Realizar-se-á depois de amã,

sexta-feira, ás 5 horas da

tarde, no salão da Escola Nacio-

nal de Bellas Artes, a conferen-

cia inaugural da serie que, sob os

auspícios da Universidade do Rio

de Janeiro, vai fazer o professor

Eugene Borel, cathedratique do

Departamento de Matematica da

Universidade de Genebra, mem-

bro da Corte Permanente de Ar-

bitragem e do Instituto de Dire-

to Internacional.

O programa do programa

destas conferencias:

1. — A Corte Permanente de

Justica Internacional.

2. — Competencias da Corte.

3. — Quanto ao processo de

quanto ao processo de quanto

ao processo de quanto ao pro-

cesso de quanto ao processo de

quanto ao processo de quanto

ao processo de quanto ao pro-

cesso de quanto ao processo de

quanto ao processo de quanto

ao processo de quanto ao pro-

cesso de quanto ao processo de

quanto ao processo de quanto

ao processo de quanto ao pro-

cesso de quanto ao processo de

quanto ao processo de quanto

ao processo de quanto ao pro-

cesso de quanto ao processo de

quanto ao processo de quanto

ao processo de quanto ao pro-

cesso de quanto ao processo de

quanto ao processo de quanto

ao processo de quanto ao pro-

cesso de quanto ao processo de

quanto ao processo de quanto

ao processo de quanto ao pro-

cesso de quanto ao processo de

quanto ao processo de quanto

ao processo de quanto ao pro-

cesso de quanto ao processo de

quanto ao processo de quanto

ao processo de quanto ao pro-

cesso de quanto ao processo de

quanto ao processo de quanto

ao processo de quanto ao pro-

cesso de quanto ao processo de

quanto ao processo de quanto

ao processo de quanto ao pro-

cesso de quanto ao processo de

quanto ao processo de quanto

ao processo de quanto ao pro-

cesso de quanto ao processo de

quanto ao processo de quanto

ao processo de quanto ao pro-

cesso de quanto ao processo de

quanto ao processo de quanto

ao processo de quanto ao pro-

cesso de quanto ao processo de

quanto ao processo de quanto

ao processo de quanto ao pro-

cesso de quanto ao processo de

quanto ao processo de quanto

ao processo de quanto ao pro-

cesso de quanto ao processo de

quanto ao processo de quanto

ao processo de quanto ao pro-

cesso de quanto ao processo de

quanto ao processo de quanto

ao processo de quanto ao pro-

cesso de quanto ao processo de

quanto ao processo de quanto

ao processo de quanto ao pro-

cesso de quanto ao processo de

quanto ao processo de quanto

ao processo de quanto ao pro-

cesso de quanto ao processo de

quanto ao processo de quanto

ao processo de quanto ao pro-

cesso de quanto ao processo de

quanto ao processo de quanto

ao processo de quanto ao pro-

cesso de quanto ao processo de

quanto ao processo de quanto

ao processo de quanto ao pro-

cesso de quanto ao processo de

quanto ao processo de quanto

ao processo de quanto ao pro-

O mata-mosquito e o sigillo profissional...

Os mata-mosquitos util-

ização do governo Rodrigues Al-

ves — na missão nobilissima de

insectos nos causam enganosas fa-

taes á vida, tem hoje as suas at-

tribuições deslocaadas para um</

Ultima hora

CAMPEONATO MUNDIAL DE FOOTBALL

CHEGARAM HONTEM A MONTEVIDEO

— OS FOOTBALLERS ARGENTINOS —

Será oferecido depois de amanhã um banquete a todas as delegações

Montevideo, 8 (A. A.) — Chegaram hoje de manhã a esta capital os jogadores argentinos que vão disputar o Campeonato Mundial de Football.

Deixaram de vir os jogadores Monti, Zumezu, Ferreira e Peucelle, que chegaram mais tarde, acompanhados do referee argentino, sr. Macias.

Os recém-chegados foram recebidos no porto pela comissão de recepção e festejados, pelo sr. Baccus, vice-presidente da Associação Uruguaya, e pelo sr. Roberto Mivell, tesoureiro da mesma entidade.

Os jogadores argentinos seguiram em omnibus para a povoação de Santiago Vazquez, onde ficaram alojados.

OS YUGO-SLAVOS, TAMBEM CHEGARAM HONTEM

Montevideo, 8 (A. A.) — São esperados hoje, às 12 e trinta minutos, os jogadores e delegados da Yugo-Slavia que vão disputar o Campeonato Mundial de Football, e que devem chegar a bordo do "Florida".

UM BANQUETE A'S DELEGAÇÕES

Montevideo, 8 (A. A.) — A Comissão Organizadora do Campeonato Mundial oferecerá sexta-feira um banquete a todas as delegações concorrentes no grande salão.

AINDA O INCIDENTE VERIFICADO POR OCASIAO DO SORTEIO

Montevideo, 8 (A. A.) — Após o sorteio de hontem, para a designação das nações que comporiam cada série preliminar para a disputa do Campeonato Mundial de Football, o delegado chileno, sr. Frias, protestou contra o facto de não lhe ter sido permitida a entrada na sala em que se procedia ao sorteio.

Depois desse incidente, o sr. Jude, membro da Associação Uruguaya e da Comissão Organizadora, explicou aquella delegação que o mal-entendido se dera em virtude do acumulo de pessoas que pretendiam entrar naquela sala, mas o sr. Frias, não se dando por satisfeito com essa explicação, retirou-se abruptamente do local.

O SR. RIMET EXPLICA COMO SE FEZ O SORTEIO

Montevideo, 8 (A. A.) — O sr. Rimet, presidente da Federação Internacional de Football Association, explicou gentilmente aos jornalistas como havia sido realizado, em uma hora de sessão secreta, o sorteio das nações que vieram a constituir as diversas séries preliminares do Campeonato Mundial.

Explicou o sr. Rimet que não houve acordo possível quanto à nação que deveria encabeçar a quarta série, dividindo-se as opiniões entre os Estados Unidos e o Paraguay. Diante disso, foi resolvido desde logo, independentemente do sorteio posterior, collocar essas duas nações na mesma série, como de facto se deu. As demais foram encabeçadas, respectivamente, pela Argentina, Uruguay e Brasil.

As circunstâncias especiais levaram a comissão a dividir em seguida uma nação europeia para cada série, o que foi feito, realçando o sorteio sobre a França, a Rumania, a Yugo-Slavia e a Bélgica, que vieram constituir as séries correspondentes, logo ficando completa a quarta.

Quanto aos quatro países restantes — Chile, Peru, Bolívia e Mexico — foram ellas sorteadas para completar as três primeiras séries, devendo um ficar de fora. Assim vieram a caber o Chile, o Peru e a Bolívia, respectivamente, para a 1ª, 2ª e 3ª série, ficando o Mexico para um sorteio especial, para determinar a qual das séries já formadas deveria elle concorrer. Esse ultimo sorteio foi realizado na primeira das salas, na qual se realizou o sorteio.

COMO FORAM RECEBIDOS OS YUGO-SLAVOS

Montevideo, 8 (A. A.) — Os jogadores yugo-slavos, hoje chegados a bordo do "Florida", tiveram um acolhimento festivo e cordial.

Os jornalistas logo procuraram avistar-se com os chefes da delegação, dos quais obtiveram algumas declarações e informes interessantes. Sabem-se, assim, que os yugo-slavos praticam o jogo segundo as linhas gerais dos grandes quadros esportivos, mas não tem grandes pretensões e sabem que o andamento do football sul-americano não lhes dá grandes "chances". Não queriam, entretanto, faltar ao primeiro Campeonato Mundial, organizado pela F. I. F. A. e vêm a esta capital para prestar uma homenagem ao Uruguaya, esperando aprender algo em seu encontro com os quadros desta parte do continente americano. Esperam, entretanto, fazer uma boa exhibição de seus conhecimentos técnicos e desejam ainda, se possível, ganhar algumas partidas em Buenos Aires. O quadro yugo-slavo não foi de obter...

ULTIMAS NOTICIAS DE PORTUGAL

Lisboa, 8 (Associated Press) — O estado do ex-primeiro ministro Domingos Pereira, que está enfermo, atacado de angina pectoris, está causando apreensões. Lisboa, 8 (Associated Press) — O cardeal patriarcal desta capital partiu para Braga, onde visitará, na qualidade de legado papal, ao Congresso Apostólico de Oração.

Estão perdidos tres passageiros do Dornier Wal sueco

Copenhague, 8 (U. P.) — Anunciou-se agora que tres passageiros do "Dornier Wal", que se perdeu no Báltico se acham extraviados ainda.

Declarações do sr. Curtius sobre a resposta alemã ao memorandun Briand

Berlim, 8 (U. P.) — A Comissão de Diplomacia do Reichstag ouviu uma exposição do ministro do Exterior sr. Curtius, durante a qual declarou que a maioria dos partidos políticos, com reservas, havia concordado para a projectada resposta ao memorandun do sr. Briand aos Estados Unidos. O sr. Curtius declarou que a resposta alemã expressa a intenção de participar na União Europeia, mas discorda da redacção que o sr. Briand deu ao texto, alienando os Estados Unidos.

Sugere a adesão voluntária da Rússia e da Turquia à Federação Europeia. Não allude à questão do soberano da Espanha e do reconhecimento do status quo europeu notadamente da fronteira oriental alemã. Propõe uma mais íntima colaboração europeia, como meio de evitar a guerra.

Um novo presidente da Associação dos Chronistas Desportivos de Buenos Aires

Buenos Aires, 8 (A. A.) — Na assembleia hontem a noite realizada na sede da Associação dos Chronistas Desportivos, para a eleição do novo presidente, foi eleito por unanimidade o sr. Miguel de la Torre, jornalista de renome.

Os problemas franco-italianos e o "Giornale d'Italia"

Roma, 8 (Havas) — O "Giornale d'Italia" responde hoje oficialmente a certas informações publicadas em Itália sobre o problema da fronteira entre a Itália e a França, nenhuma resposta foi dada.

Um novo voo do "Graf Zeppelin"

Friedrichshafen, 8 (U. P.) — O "Graf Zeppelin" (nº 10) hoje às 12:05 horas, iniciou um voo de tres dias da Alemanha, levando 20 passageiros a bordo. Se o tempo permitir, o dirigível voará até ao meio da noite para depois regressar a sua base.

O SEGUNDO CARDEAL DO BRASIL

Uma recepção oferecida pelo embaixador brasileiro junto à Santa Sé

Cidade do Vaticano, 8 (A. A.) — O embaixador do Brasil e sr. Magalhães de Azeredo, acompanhado do sr. de la Torre, ministro de Estrangeiros da França, recebeu hoje o cardeal de la Torre, ministro de Estrangeiros da França, acompanhado do sr. de la Torre, ministro de Estrangeiros da França.

Para incentivar a ida de emigrantes para Moçambique

Lisboa, 8 (A. A.) — A Companhia Colonial de Navegação resolveu conceder aos emigrantes que se destinem a Moçambique, um "bonus" de 50 % da importância da sua passagem, além do transporte de suas famílias e máquinas agrícolas.

A opinião publica de Angorá contra a Persia

Angorá, 8 (A. A.) — A opinião publica desta cidade, que se acha auxiliando muito abertamente a rebelião das tribus Kurdas, no distrito Anar, onde se tem verificado nestes dias, lutas sangrentas.

Violento incendio em Barcelona

Barcelona, 8 (Havas) — Violento incendio manifestou-se hoje em uma fabrica local de produtos de algodão destruido completamente o edificio e atingindo a vizinhança. O fogo foi extinguido por bombeiros que chegaram logo.

A crise na industria do azeite, na Hespanha

Madrid, 8 (A. A.) — Em consequência da grande baixa havida nos preços do azeite, todas as regiões produtoras deste azeite estão sofrendo uma crise fortíssima.

Desapareceu conhecido poeta e artista italiano

Naples, 8 (A. A.) — Falleceu hoje, com a avançada idade de 70 annos, o sr. Angelo Conti, conhecido poeta e artista, pai do sr. Arthur Conti, jornalista que durante longo tempo militou na imprensa do Rio de Janeiro.

Um monumento ao Cid, na California

Madrid, 8 (A. A.) — O governo recebe noticias da inauguração na California de uma estatua em honra ao Cid Campeador.

Continua a actividade do Vesuvio

Naples, 8 (Havas) — Continuou hoje a actividade do Vesuvio. O lago de lava desce por uma 3ª cratera canalizando-se pela encosta da montanha.

Varios comunistas presos na Biscaya

Bilbao, 8 (Havas) — Em consequência dos ultimos combates operados na Biscaya, foram presos cerca de sessenta comunistas.

Novos incidentes na Rhenania

Berlim, 8 (Havas) — Anunciaram de Treves que novos incidentes se verificaram a noite passada na zona anglicamente occupada da Rhenania.

A campanha contra os toxicos na Belgica

Bruxelas, 8 (A. A.) — Continua com toda a intensidade a campanha empreendida pela policia para a repressão aos toxicos.

Um grande incendio em Tanger

Madrid, 8 (A. A.) — Comunicações de Tanger, que chegaram hoje a Madrid, falam de um grande incendio no predio do Florida Kursaal, ficando o mesmo quasi totalmente destruido.

Faleceu a princesa de Schwartzburg

Berlim, 8 (A. A.) — Comunicamos de Sonderhausen o fallecimento da princesa Maria de Schwartzburg, na idade de 86 annos de idade.

O terremoto da Andaluzia

Madrid, 8 (A. A.) — Segundo as ultimas noticias chegadas da Andaluzia, o terremoto de sabado causou a morte de 100 pessoas e algumas povoações daquela provincia.

O principe das Asturias vae a Barcelona

Madrid, 8 (A. A.) — O Principe das Asturias partirá amanhã a noite com destino a Barcelona. S. A. pretende demorar-se cinco dias naquela cidade.

Um torpedio mal dirigido por um destroyer japonês

Londres, 8 (U. P.) — O correspondente da Exchange Telegraph Company em Tokio informa que o destroyer japonês "Yokosuka" torpedeou o navio "Yokosuka" torpedeou o navio "Yokosuka" torpedeou o navio "Yokosuka".

Um desastre de aviação no aerodromo de Jetafe

Madrid, 8 (Havas) — Acaba de se verificar no aerodromo de Jetafe, serio accidente com um avião que effectuava um voo de experiência. Em dado momento quebrou-se uma das asas do aparelho e este precipitou-se de grande altura, ao solo, estendendo-se por completo. O piloto do avião, comandante Spector, foi de uma felicidade inaudita.

O caso das obrigações da Companhia do Porto de Rosario

Paris, 8 (Havas) — A Câmara Civil do Corte de Cassação de Paris, em sessão de hoje, pronunciou-se sobre o caso das obrigações da Companhia do Porto de Rosario.

Collidiram dois trens repletos de passageiros

New York, 8 (Havas) — Informamos de Corpus Christi no Estado do Texas, que ali se verificou a colisão de dois trens repletos de passageiros.

Weyland recebeu a medalha militar

Paris, 8 (Havas) — Foi condecorado o general Weyland, comandante em chefe do Estado Maior Geral do Exército, com a medalha militar, que representa a mais alta distincção que pode ser feita a um official.

Um ex-ministro austríaco que se defende

Londres, 8 (Havas) — Telegrapham de Canberra (Austrália) — Falando perante a Câmara dos Representantes, o secretario demissionario do Theosouro, sr. E. G. Theodore, antigo chefe do gabinete de Weyland, refutou as acusações contra a sua pessoa formuladas no relatório da comissão nomeada pelo actual governo de Queensland para apurar o caso da aquisição da ilha de Mungana.

As tarifas preferenciaes inglesas sobre o assucar

Londres, 8 (Havas) — A Câmara dos Communes realizou, hoje, a 44ª sessão, em que se tratou de uma proposta de lei favoravel ao reforçamento das tarifas preferenciaes sobre o assucar.

A DESOBDIENCIA CIVIL NA INDIA

Londres, 8 (Havas) — O novo caso de desobediencia civil na Índia, que determinou a prisão de um indiano, não tendo sido as garantias dadas pelo doutor Gollan.

No seu discurso de inauguração da Casa da India, o rei Jorge manifestou o seu optimismo

Londres, 8 (U. P.) — O discurso do rei Jorge, inaugurando a Casa da India, declarou que sua majestade estava profundamente interessado no bem-estar da Índia.

AS PENSOES MILITARES EM PORTUGAL

Lisboa, 8 (U. P.) — A Faculdade de Direito da Universidade de Lisboa, em sessão de hoje, discutiu a proposta de lei sobre as pensões militares.

Um acto do ministro Oliveira Salazar que levanta protestos

Lisboa, 8 (U. P.) — O ministro da Fazenda, sr. Oliveira Salazar, em sessão de hoje, levantou protestos por parte dos militares.

Novos incidentes na Rhenania

Berlim, 8 (Havas) — Anunciaram de Treves que novos incidentes se verificaram a noite passada na zona anglicamente occupada da Rhenania.

Hinosa tentou uma nova incursão na Bolívia, mas foi repellido

Buenos Aires, 8 (Havas) — Comunicamos de Jujuy que o ex-revolucionario boliviano Roberto Barrios tentou regressar ao territorio da Bolívia, acompanhado de numerosos adeptos, mas foi rechazado pelas tropas regulares.

Violento incendio em Barcelona

Barcelona, 8 (Havas) — Violento incendio manifestou-se hoje em uma fabrica local de produtos de algodão destruido completamente o edificio e atingindo a vizinhança.

A crise na industria do azeite, na Hespanha

Madrid, 8 (A. A.) — Em consequência da grande baixa havida nos preços do azeite, todas as regiões produtoras deste azeite estão sofrendo uma crise fortíssima.

A rua dos Arcos em polvorosa

Um chauffeur da policia, brandindo um punhal, procura matar a amasia e é alvejado a tiros por um soldado

UM COMMERCIANTE FERIDO NO CONFLICTO

Nesse interior, o audacioso chauffeur, invictado contra o sr. Vicente, que tinha as mãos um livro de anotação de compras. Nesse fragor escudo foi bater a lâmina do punhal, deixando em pedacos a sua amasia. Mas as cadeiras foram no chão e quasi despenhou da balança a caixa registradora.

OS FOOTBALLERS BRASILEIROS ESTÃO SOFRENDO COM O FRIO EM MONTEVIDEO

Montevideo, 8 (Havas) — Os membros da embaixada brasileira de football estão se ressentindo do frio que se fez sentir em Montevideo. Não obstante, não se tem descurado dos trenos e mostram-se confiantes.

Fala-se na demissão do primeiro ministro russo

Berlim, 8 (U. P.) — Informações procedentes de fontes dignas de credito dizem que o primeiro ministro da União das Republicas Sovieticas da Rússia, sr. Rykov, tencionava pedir demissão do seu cargo.

Lamentáveis consequências de um jogo de basketball

Montevideo, 8 (Havas) — O jogo de basketball que ali se desenvolveu, na disputa de um torneio amatorio, encontrou-se, nessa noite, com as equipes do Tijuca Tennis Club e do Amador F. C., ficando as equipes desequilibradas.

Mesmo baleado, respondeu a agressão, disparando um tiro no ventre do antagonista

Hontem, à noite, uma lamentável ocorrência verificou-se no campo da América F. C., fazendo terminar em sangue o jogo de basketball que ali se desenvolveu.

O negociante Joaquim Ferreira Pedra

porção, com outro individuo, foi vítima de uma tragédia, o melhor exemplo de uma tragédia, o melhor exemplo de uma tragédia, o melhor exemplo de uma tragédia.

UMA PAIXÃO DE VICENTE

Vicente Ferreira de Souza, tal o nome do principal personagem, com 21 annos de idade, é branco, brasileiro e está actualmente servindo no corpo auxiliar da Polícia Militar.

Quando faziam exercícios de tiro de metralhadoras

Bicrta, 8 (A. A.) — Na ocasião em que uma esquadra de hydro-aviões de guerra fazia exercícios de tiro de metralhadoras, um dos aviões foi de encontro ao cabo de rebouço, precipitando-se no mar.

30:000\$000

O bilhete n. 54.325 premiado com 30:000\$000 na Loteria do Estado do Rio, extrahida hontem, foi vendido nesta Capital. (11176)

ACADEMIAS & ESCOLAS

Escola Polytechnica

Perante a congregação desta Escola, tomara posse hoje, do cargo de professor cathedrático de Geometria, o sr. Américo de Almeida, antigo professor de Geometria e pratica, geodesia e construção de cartas geográficas.

A liberdade do voto em Cataguaz

Cataguaz, 8 (Do correspondente) — Realizou-se domingo passado, aqui em Cataguaz, o pleito para a eleição de vereadores e o voto foi livre e sem interferência.

EM BUSCA DA VINGANÇA

Vicente não sabe que a rapariga tinha se mudado. Cansado de esperar que os seus sentimentos se transformassem, decidiu ir buscar a sua vingança.

Falleceu um poeta e artista napolitano

Naples, 8 (U. P.) — Falleceu aqui, na idade de 70 annos, o notavel poeta e artista Angelo Conti.

A representação diplomatica russa em Londres

Moscou, junho de 1930 (Comuniquez Epistolary da "United Press") — Quando o União das Republicas Sovieticas da Rússia, foi obrigada a retirar sua representação diplomatica da Grã-Bretanha, em consequência das relações entre os governos dos dois países, foi organizado um fundo para subscrição popular intitulada "A nossa resposta a Chamberlain", que se elevou a 11 milhões de rublos.

Actualmente os comunistas expressam sua indignação constituindo novo fundo chamado "A nossa resposta ao Papa"

Actualmente os comunistas expressam sua indignação constituindo novo fundo chamado "A nossa resposta ao Papa", que já montou a primeira rubrica. O total dessas subscrições foi arrecadado pela Sociedade de Defesa Chínica e Acrea e o fundo é comprado de dinheiro para o exercito vermelho.

EMPUNHANDO A ARMA SANGUINARIA

Empunhando a arma sangüinaria, hontem appareceu a calçada de bruto orgulho e vociferando em altas vozes. A primeira pessoa que se lhe atravessou no caminho foi um pobre rapaz, muito deade a nascer e que se dedica a vender bilhetes de loterias, o qual se encaminhou desprovemente para a sua residência.

OS PANICOS DA MULTIDÃO

Com o alarmar, todo o mundo saiu a ver do que se tratava, mas quando se aventurou a aproximar-se do homem, que no meio da rua continuava a soltar impoepias, brandindo na mão direita a lamina reluzente.

TERES ESTAMPADOS

Bras 7 horas e 15 minutos quando, após o primeiro tempo, appareceram dois soldados de policia, um dos quaes sacou da pistola e intimou o desatado individuo a entregar-se.

UMA PAIXÃO DE VICENTE

Vicente Ferreira de Souza, tal o nome do principal personagem, com 21 annos de idade, é branco, brasileiro e está actualmente servindo no corpo auxiliar da Polícia Militar.

Quando faziam exercícios de tiro de metralhadoras

Bicrta, 8 (A. A.) — Na ocasião em que uma esquadra de hydro-aviões de guerra fazia exercícios de tiro de metralhadoras, um dos aviões foi de encontro ao cabo de rebouço, precipitando-se no mar.

30:000\$000

O bilhete n. 54.325 premiado com 30:000\$000 na Loteria do Estado do Rio, extrahida hontem, foi vendido nesta Capital. (11176)

ACADEMIAS & ESCOLAS

Escola Polytechnica

Perante a congregação desta Escola, tomara posse hoje, do cargo de professor cathedrático de Geometria, o sr. Américo de Almeida, antigo professor de Geometria e pratica, geodesia e construção de cartas geográficas.

A liberdade do voto em Cataguaz

Cataguaz, 8 (Do correspondente) — Realizou-se domingo passado, aqui em Cataguaz, o pleito para a eleição de vereadores e o voto foi livre e sem interferência.

EM BUSCA DA VINGANÇA

Vicente não sabe que a rapariga tinha se mudado. Cansado de esperar que os seus sentimentos se transformassem, decidiu ir buscar a sua vingança.

Falleceu um poeta e artista napolitano

Naples, 8 (U. P.) — Falleceu aqui, na idade de 70 annos, o notavel poeta e artista Angelo Conti.

A representação diplomatica russa em Londres

Moscou, junho de 1930 (Comuniquez Epistolary da "United Press") — Quando o União das Republicas Sovieticas da Rússia, foi obrigada a retirar sua representação diplomatica da Grã-Bretanha, em consequência das relações entre os governos dos dois países, foi organizado um fundo para subscrição popular intitulada "A nossa resposta a Chamberlain", que se elevou a 11 milhões de rublos.

Actualmente os comunistas expressam sua indignação constituindo novo fundo chamado "A nossa resposta ao Papa"

Actualmente os comunistas expressam sua indignação constituindo novo fundo chamado "A nossa resposta ao Papa", que já montou a primeira rubrica. O total dessas subscrições foi arrecadado pela Sociedade de Defesa Chínica e Acrea e o fundo é comprado de dinheiro para o exercito vermelho.

THEATRO S. JOSE

Espectáculos diários a partir de 2 horas

HOJE

NO PALCO

HOJE

Em pleno êxito a COMPANHIA DE SAINETES com a peça engraçadíssima, original do sr. SAMUEL CAMPBELL:

Uma senhora... viva

Brilhantes papéis por Manoel Durães e Dulcina de Moraes — Actuação excelente de Chaves Filho, Conchita de Moraes, Odilon Azevedo, Carlos Torres, Olga Louro, Fernando Rodrigues, Margarida de Oliveira.

NA TELA Em MATINEE e SOIREE NA TELA

A emocionante produção sincronizada da Columbia.

AZAS DO CORAÇÃO

Com Jack Holt e Ralph Graves, os memoráveis heróis de "Submarino", e a linda Lila Lee

SEGUNDA-FEIRA — NO PALCO — Novo êxito da COMPANHIA DE SAINETES, com a hilariante peça, adaptada por Armando Gonzaga:

AMORTE A PRAZO FIXO

NA TELA — Em matinee e soiree — A magnífica produção toda cantada, musicada e sincronizada:

UM THRONE POR UM BEIJO

com BETTY COMPTON, que executa solos de violão e canto. (D 8556)

No Mundo da Tela

CARTAZ DO DIA

CAPITOLIO — "Porque eu te amo", Prog. Urania, com Mady Christiane e Hans Stieve.

ELDORADO — "O mascarado do ferro", United Artists, com Douglas Fairbanks e Marguerite de La Motte.

GLORIA — "Romance do Rio Grande", Fox, com Mona Marie e Antonio Moreno.

IMPERIO — "Alvorada do amor", Paramount, com Charles Chevalier, Jeanette MacDonald e Lillian Roth.

ODION — "Eros de amor", Metro Goldwyn Mayer, com Norma Shearer e "Cantando na chuva", Metro Goldwyn Mayer, com Stan Laurel e Oliver Hardy.

PALACIO THEATRO — "Allegria", Metro Goldwyn Mayer, com Daniel Hayen e Nina Mackenney e prologo falado pelo poeta Guilherme de Almeida.

PATHE PALACE — "Salas a prós", Universal, com Glenn Tryon e Orla Harlan e "Orphéo do circo", Prog. Matarrazo, com Helen Costello.

RIALTO — "Metropolis", Prog. Urania, com Brigitte Helm e Charles Loyal.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

NOS BAIRROS

APOLLO — "Haroldo Enforcado", Paramount, com Haroldo Lloyd.

FLUMINENSE — "Um sonho que viveu", Fox, com Janet Gaynor e Charles Farrell.

HELIO — "O bloquete", Prog. Matarrazo, com Anna Q. Nilsson.

LAPA — "Aurora da vingança", e "Falsa vivida", e "O fantasma da floresta".

PARIS — "A repulida", e "O galo", Universal, com Pauline Goddard e Charles Loyal.

POPULAR — "A eleta do príncipe", e "Em busca de um príncipe".

PRIMO — "Cherches a primeira", First National, com Antonio Moreno e "Legião suspeita".

RIO BRANCO — "Sede de amor", com Lil Dagover e "Gansos selvagens", com Eve Southern.

VARIAS NOTAS

LEO BERAN — Partiu ontem para Europa, numa curta viagem de repouso, o sr. Leo Beran, diretor geral para o Brasil da Universal Pictures, e grande e florescente organização que tem a sua gente Carl Laemmle.

Substituindo Al Szekler, em tão elevado posto, conseguiu o sr. Beran rapidamente fazer no mesmo país um vasto círculo de amizades, pelo seu trato afável, pelas suas maneiras de "gentleman" e pela sua perfeita compreensão dos negócios.

A prova do quanto já é estimado aqui, nos nossos meios sociais e cinematográficos, teve-o o sr. Beran, ontem, por ocasião do seu embarque, no "Holland Prince", pois muitos foram os que se reuniram, no Club do Porto, para lhe apresentar votos de feliz viagem e prompção regresso.

Durante a ausência do sr. Beran, os negócios da Universal serão superintendidos pelo sr. Edgar Truico, o querido, activo e competente gerente da grande instituição no Rio de Janeiro.

"RIO RITA" E A SUA NOVA TECNICA — "Rio Rita", a famosa opereta da tela, que o Programa Matarrazo lançou a 4 de agosto proximo, no Eldorado, confirmando a sua optima collocação na actual temporada cinematográfica, apresenta uma técnica impecavelmente nova, quanto a efeitos de luzes e cores.

Linda "Rita" desfilam na ribalta: canções sentimentais e humorísticas, belas miúdas vestidas de Hollywood, as novidades: Bebê Daniela e John Boles e outros bons elementos da Radio Pictures revelando a altura em que o coloco a critica em outros trabalhos.

"A RIPISSODIA DO AMOR", NO GLORIA — Os compositores possuem

o supremo dom de transcreverem na melodia, todas as passagens da vida. E o poeta nas suas poesias e nos seus versos. Os compositores transportam para a harmonia, os seus pensamentos de felicidades, de amor e de amargura por meio das suas notas, dos seus compassos e seus ritmos. Em "Rhapsodia do Amor", quem teve este dom divino? E o querido astro da Fox, Joseph Wagstaff. Joseph Wagstaff não é somente um compositor, mas também um grande maestro, elle também é um grande tenor, possui uma voz admirável que encanta em diversas canções bellissimas em "Rhapsodia do Amor", intituladas no recente da jantela e "Uma noite de felicidade" e "Uma extraordinária".

No "Rhapsodia de Kenzie", além de Louis Moran e Joseph Wagstaff, no "cast" apparecem os vitoriosos nomes de Dorothy Burgess, Hilda Hopper, Douglas Gilmore e Herman Bing. Esta magnifica pellicula da "Fox Movietone", estreia segunda-feira, Gloria.

BILLY DOVE, SEGUNDA-FEIRA, NO IMPERIO — Segunda-feira, Billy Dove estreia, definitivamente, na tela do Imperio, com o seu mais recente e enervante e de actuação perturbadora de Billy Dove, esta extraordinária creatura que tem o dom mysterioso de seduzir. Mas este não é o fim, "Uma noite com o outro", ella vem deliciosamente melhor do que sempre a vimos! Com ella, Grant Withers e Kenneth Thomson brillam de glória, a primeira de uma revista. "Uma noite com o outro" é devesar um espectáculo de muita delicia e de muita ternura que virá encantar todo o mundo...

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

S. JOSE — "Azas do coração", Prog. Matarrazo, com Jack Holt e Lila Lee.

um acontecimento... uma oportunidade!

Canções e baillados...

As melhores vózes de Broadway...

Pequenas perigosas...

Tudo, num ambiente de luxo e riqueza...

Uma parte inteira colorida, pelo processo Technicolor.



JOSEPH M. SCHENCK apresenta.

HARRY RICHMAN em

BANQUINHO LOBO

com JOAN BENNET, JAMES GLEASON, ALLEN PRINGLE, LILIAN TASHMAN

MUSICA DE IRVING BERLIN

TRADIDO POR EDWARD H. SLOMAN

film cantado, com grandes sobrepontos e coreografia

Sexta-Feira NO ELDOADO

MUSICA DE IRVING BERLIN

TRADIDO POR EDWARD H. SLOMAN

film cantado, com grandes sobrepontos e coreografia

Sexta-Feira NO ELDOADO

MUSICA DE IRVING BERLIN

TRADIDO POR EDWARD H. SLOMAN

film cantado, com grandes sobrepontos e coreografia

Sexta-Feira NO ELDOADO

MUSICA DE IRVING BERLIN

TRADIDO POR EDWARD H. SLOMAN

film cantado, com grandes sobrepontos e coreografia

Sexta-Feira NO ELDOADO

MUSICA DE IRVING BERLIN

TRADIDO POR EDWARD H. SLOMAN

film cantado, com grandes sobrepontos e coreografia

Sexta-Feira NO ELDOADO

MUSICA DE IRVING BERLIN

TRADIDO POR EDWARD H. SLOMAN

film cantado, com grandes sobrepontos e coreografia

Sexta-Feira NO ELDOADO

MUSICA DE IRVING BERLIN

TRADIDO POR EDWARD H. SLOMAN

film cantado, com grandes sobrepontos e coreografia

Sexta-Feira NO ELDOADO

MUSICA DE IRVING BERLIN

TRADIDO POR EDWARD H. SLOMAN

film cantado, com grandes sobrepontos e coreografia

Sexta-Feira NO ELDOADO

MUSICA DE IRVING BERLIN

TRADIDO POR EDWARD H. SLOMAN

film cantado, com grandes sobrepontos e coreografia

Sexta-Feira NO ELDOADO

MUSICA DE IRVING BERLIN

TRADIDO POR EDWARD H. SLOMAN

film cantado, com grandes sobrepontos e coreografia

Sexta-Feira NO ELDOADO

MUSICA DE IRVING BERLIN

TRADIDO POR EDWARD H. SLOMAN

film cantado, com grandes sobrepontos e coreografia

Sexta-Feira NO ELDOADO

MUSICA DE IRVING BERLIN

TRADIDO POR EDWARD H. SLOMAN

film cantado, com grandes sobrepontos e coreografia

Sexta-Feira NO ELDOADO

MUSICA DE IRVING BERLIN

TRADIDO POR EDWARD H. SLOMAN

film cantado, com grandes sobrepontos e coreografia

Sexta-Feira NO ELDOADO

MUSICA DE IRVING BERLIN

TRADIDO POR EDWARD H. SLOMAN

film cantado, com grandes sobrepontos e coreografia

Sexta-Feira NO ELDOADO

MUSICA DE IRVING BERLIN

TRADIDO POR EDWARD H. SLOMAN

film cantado, com grandes sobrepontos e coreografia

Sexta-Feira NO ELDOADO

MUSICA DE IRVING BERLIN

TRADIDO POR EDWARD H. SLOMAN

film cantado, com grandes sobrepontos e coreografia

Sexta-Feira NO ELDOADO

MUSICA DE IRVING BERLIN

TRADIDO POR EDWARD H. SLOMAN

film cantado, com grandes sobrepontos e coreografia

Sexta-Feira NO ELDOADO

MUSICA DE IRVING BERLIN

TRADIDO POR EDWARD H. SLOMAN

film cantado, com grandes sobrepontos e coreografia

Sexta-Feira NO ELDOADO

MUSICA DE IRVING BERLIN

TRADIDO POR EDWARD H. SLOMAN

film cantado, com grandes sobrepontos e coreografia

Sexta-Feira NO ELDOADO

MUSICA DE IRVING BERLIN

TRADIDO POR EDWARD H. SLOMAN

film cantado, com grandes sobrepontos e coreografia

A SODA

com Lois Moran, Joseph Wagstaff, Dorothy Burgess

A SODA

A SODA

A SODA

A SODA

A SODA

A SODA

A SODA

A SODA

A SODA

A SODA

A SODA

A SODA

A SODA

A SODA

A SODA

A SODA

A SODA

A SODA

A SODA

A SODA

A SODA

A SODA

A SODA

A SODA

A SODA

A SODA

A SODA

A SODA

A SODA

A SODA

A SODA

A SODA

A SODA

A SODA

A SODA

A SODA

A SODA

A SODA

A SODA

A SODA

A SODA

A SODA

A SODA

A S

LEILÕES

LEILÃO DE PENHORES

Em 16 de julho de 1930

CASA GONTHIER

HENRY, FILHO & Cia.

RUA LUIZ DE CAMÕES, 45-47
Fazem leilão de penhores vendidos e avaliados os senhores mutuários que podem reformar ou resgatar as suas cautelas até a véspera do leilão. (11058)

S. B. AUREA BRASILEIRA

Leilão em 18 de julho

Matriz — Av. Passos, 11

(11113)

LEILÃO DE PENHORES

A SALVADORA LTDA.

no dia 11 de julho

(D 8807)

Imporand a caridade

ANGELINA PEQUENO, viúva

de 60 anos de idade, completa-

mente cega e com 10 filhos, de

MARIA VENTURA, de 95 an-

os de idade, viúva, com 10

filhos, de 1900, e de 1900, e

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

de 1900, e de 1900, e de 1900,

HOTEL-PENSO GOMES

Rua Dutra, 129, dispõe de ótima

sala e quarto de frente, com entrada

independente; preços módicos. Condi-

ções especiais para famílias. (D 9157) E

LARANJEIRAS

ALUGA-SE ótimo apartamento,

com todo conforto, a rua Pereira

da Silva, n. 75 e 75-A. Informações

nos meus, diariamente. (D 9157) E

ALUGA-SE, em condições ra-

do de dois pavimentos, a rua das

Commodities, para família de

tratamento, podendo ser visto

diariamente. Trata-se na Compa-

nhia "Previdente", a rua 1.º de

Março, n. 49, sobrado. (D 8488) F

ALUGA-SE uma casinha, nova a

rua Cardoso Junior, n. 274, a um

casal, que é grande do aluguel de

R\$ 700,00. (D 7715) F

ALUGA-SE por R\$ 600,00, novo

e confortável bungalow do

rua Leite Leal, n. 33. Informações

na rua 1.º de Março, n. 49, sobrado.

(D 7896) F

ALUGA-SE para um Uruyru

mores e 12, luxuosas res-

tências para casa de tratam-

ento. Rua da Pereira da Silva.

Estão abertas. (D 8439) F

QUARTO espaçoso, em casa de fami-

lia, com refecção, a rua Mar-

quez de Valença, 43, tel. 8-6038.

(D 8455) K

SALA-quarto, aluga-se, bem mobiliado,

e com banheiro, a rua Pin-

heiro Machado, n. 26, Laranjeiras.

(D 9162) F

ALUGA-SE para família de trata-

mento, espaçosa casa, a rua Mar-

quez de Valença, n. 232; pode ser vista

a qualquer hora. (D 6936) G

ALUGA-SE a família de tratamento

em casa de família, a rua Mar-

quez de Valença, n. 232; pode ser vista

a qualquer hora. (D 6936) G

ALUGA-SE magnífica casa nova

a 4 quartos, garagem, R. V. Ca-

randa, 35, Jardim. (D 8474) G

ALUGA-SE lindos colônias

a 4 quartos, com todo conforto,

a família de tratamento, a rua

Pinheiro Machado, n. 26, Laranjeiras.

(D 9162) F

ALUGA-SE a rua Sorocaba,

150-A, quatro confortáveis, 2 salas,

ótimas instalações, garagem, e mais

dependências. Está aberta. Tratar

na rua 1.º de Março, n. 49, sobrado.

(D 8488) F

ALUGA-SE a rua Sorocaba,

150-A, quatro confortáveis, 2 salas,

ótimas instalações, garagem, e mais

dependências. Está aberta. Tratar

na rua 1.º de Março, n. 49, sobrado.

(D 8488) F

ALUGA-SE a rua Sorocaba,

150-A, quatro confortáveis, 2 salas,

ótimas instalações, garagem, e mais

dependências. Está aberta. Tratar

na rua 1.º de Março, n. 49, sobrado.

(D 8488) F

ALUGA-SE a rua Sorocaba,

150-A, quatro confortáveis, 2 salas,

ótimas instalações, garagem, e mais

dependências. Está aberta. Tratar

na rua 1.º de Março, n. 49, sobrado.

(D 8488) F

ALUGA-SE a rua Sorocaba,

150-A, quatro confortáveis, 2 salas,

ótimas instalações, garagem, e mais

dependências. Está aberta. Tratar

na rua 1.º de Março, n. 49, sobrado.

(D 8488) F

ALUGA-SE a rua Sorocaba,

150-A, quatro confortáveis, 2 salas,

ótimas instalações, garagem, e mais

dependências. Está aberta. Tratar

na rua 1.º de Março, n. 49, sobrado.

(D 8488) F

ALUGA-SE a rua Sorocaba,

150-A, quatro confortáveis, 2 salas,

ótimas instalações, garagem, e mais

dependências. Está aberta. Tratar

na rua 1.º de Março, n. 49, sobrado.

(D 8488) F

ALUGA-SE a rua Sorocaba,

150-A, quatro confortáveis, 2 salas,

ótimas instalações, garagem, e mais

dependências. Está aberta. Tratar

na rua 1.º de Março, n. 49, sobrado.

(D 8488) F

ALUGA-SE a rua Sorocaba,

150-A, quatro confortáveis, 2 salas,

ótimas instalações, garagem, e mais

dependências. Está aberta. Tratar

na rua 1.º de Março, n. 49, sobrado.

(D 8488) F

ALUGA-SE a rua Sorocaba,

150-A, quatro confortáveis, 2 salas,

ótimas instalações, garagem, e mais

dependências. Está aberta. Tratar

na rua 1.º de Março, n. 49, sobrado.

(D 8488) F

ALUGA-SE a rua Sorocaba,

150-A, quatro confortáveis, 2 salas,

ótimas instalações, garagem, e mais

dependências. Está aberta. Tratar

na rua 1.º de Março, n. 49, sobrado.

(D 8488) F

ALUGA-SE a rua Sorocaba,

150-A, quatro confortáveis, 2 salas,

ótimas instalações, garagem, e mais

dependências. Está aberta. Tratar

na rua 1.º de Março, n. 49, sobrado.

(D 8488) F

ALUGA-SE a rua Sorocaba,

150-A, quatro confortáveis, 2 salas,

ótimas instalações, garagem, e mais

dependências. Está aberta. Tratar

na rua 1.º de Março, n. 49, sobrado.

(D 8488) F

ALUGA-SE a rua Sorocaba,

150-A, quatro confortáveis, 2 salas,

ótimas instalações, garagem, e mais

SOBRADO

Aluga-se ótimo sobrado de

construção recente, com duas

salas, cinco quartos, quintal,

e demais dependências, a rua

S. Luiz Gonzaga, 254-A, 8.

Christóvão. Pode ser visto a

Com 3 GRANDES MARCAS
3 GRANDES CINEMAS

vamos dando ao Rio os melhores programas!

Da — METRO GOLDWYN — estamos exibindo dois programas:

o ODEON com NORMA SHEARER e LEWIS STONE em "Esbrios de Amor" tem desafiado a própria chuva. Talvez porque no programa ha ainda STAN LAUREL e OLIVER HARDY...

"Cantando na Chuva"

e o PALACIO está exibindo o film extraordinario de KING VIDOR, e o que se passa em "ALLELUIA" — o drama negro, atrahido todo o mundo!

E "Romance do Rio Grande", da Fox Film, não podia deixar de estar atrahindo multidões, pois que se trata de uma reedição exigida, havendo nella muitos queridos como Warner Baxter, Mary Duncan, Antonio Moreno e Mona Maris.

E a SEGUIR — serão sempre novos sucessos.

COMPANHIA BRASIL CINEMATOGRAFICA

Um par soberbo de artistas da METRO GOLDWYN MAYER

ODEON NORMA SHEARER e LEWIS STONE no romance encantador

Esbrios de Amor

na comedia fallada em hespanhol CANTANDO NA CHUVA

Stan Laurel e Oliver Hardy

PALACIO KING VIDOR o grande director fez para a Metro Goldwyn-Mayer

ALLELUIA!

Um romance "negro" de grande sensação com NINA MAE McKINNEY — e DANIEL HAYNES.

Quem se interessa pelo rito "baptista" não deve perder este film.

Depois de mil e um pedidos a FOX FILM resolveu reeditar esse romance adoravel e emocionante

GLORIA ROMANCE DO RIO GRANDE

WARNER BAXTER — MARY DUNCAN — ANTONIO MORENO e MONA-MARIS

Na proxima semana no PALACIO

PROGRAMMA SERRADOR

Erich von Stroheim e Betty Compson

O GRANDE GABBO

Segunda-feira no ODEON

Programma serrador

O PAREO DA HONRA

com ALMA BENNETT — RICARDO CORTEZ e WILLIAM COLLIER JR.

ESTREIAS NO PALCO

HENKIN — o musico electrico

VIANOR, imitador de mulheres

RIALTO

HOJE HOJE

Devido ao grande successo alcançado, continúa na cartaz a monumental realização de Fritz Lang, da UFA.

METROPOLIS

com BRIGITTE HELM — GUSTAV FROELICH — ALFRED ABEL

ESTE FILM E' IMPROPRIO PARA MENORES

Complemento: BADEN-BADEN, A perla dos balnearios allemaes

Horario: 2 — 4 — 6 — 8 — 10 horas.

A SEGUIR A SEGUIR

Filhas do Desejo

(Die sieben Toechter der Frau Gyurkovics)

Hilarante alta-comedia com WILLY FRITSCH e BETTY BALFOUR

Capitolio Imperio

HORARIO: 2-4-6-8-10 HOJE

Journal Paramount 8U e Desenho Sonoro.

PORQUE EU TE AMEI!

(DICH HAB'ICH GELIEBT)

com MARY CHRISTIANS WALTER JANKUHN HANS STUEWE

PRIMEIRO SUPERFILM SONORO ALLEMAO (CANTADO FALLADO MUXICADO)

Com interpretes sobrepontados em portuguez

MAURICE CHEVALIER e JEANETTE MACDONALD em "Alvorada de Amor"

A SEGUIR

APPLAUSOS

Uma producao especial da Paramount, cantada e fallada, letreiros em portuguez, com HELEN MORGAN e JOAN PETERS.

"MA NOITE COM O OUTRO..."

Um film sonoro, cantado e musicado da First National, com BILLIE DOVE

EMPRESA A. Neves & Cia.

THEATRO RECREIO

O THEATRO DA PREFERENCIA POPULAR

HOJE ás 7 3/4 e 9 3/4 HOJE

Brilhantes representações da mais alegre das revistas de MARQUES PORTO e LUIZ PEIXOTO, os campeões do genero,

Dá no Couro

que continua sendo calorosamente applaudida pelo grande publico que enche o theatro nas duas sessões.

Varios e interessantissimos numeros repetidos tres e quatro vezes !!

UM VERDADEIRO DELIRIO POPULAR!

Intervenção surpreendente de Aracy Cortes, Lely Morel, Olga Navarro, Edith Falcão, Augusta Guimarães, Lulza Fonseca, Paita, Valery, Lissy, Yolanda Ribeiro, MESQUITINHA, Palitos, Affonso Stuart, J. Figueiredo, Nemanoff, Oscar Soares, Edmund do Maia, Domingos Terras, Carlos Medina, Oscar Cardona e J. Thomas.

Exito das disciplinadas 30 Recreio-Girls

HOJE AMANHÃ SEMPRE

Dá no couro

EL DORADO

A pedida, exhibirá até quinta-feira:

HOJE A voz de Douglas Fairbanks em um romance de amor e de heroismo.

NO FILM SONORO DA UNITED ARTISTS

O mascara de ferro

Complemento FOX-NEWS, 23 — Últimas noticias do mundo, em admiraveis reportagens.

Prego, 3\$000 — Horario: 2 - 4 - 6 - 8 - 10

RIO BRANCO Praça 11 de Junho 4-1639

SEDE DE AMOR com Lie Dagover

GANSO SELVAGEM com Belle Benedete

DR. MARUSE, OU O JOGADOR ultimo episodio.

1ª classe, 1\$500 e 2ª, 1\$000

Amanhã — O MUNDO A'S AVESBAS, com Lily Damita, Edmundo Love, e Victor Mac Legien e Prova de Amor, com Helene Richer, episodios.

NACIONAL R. V. da Patria, 335 6-0072

HOJE e AMANHÃ — Um programma original EMIL JANNINGS, em

Figuras de Cera

QUEM CORRE ALCANÇA (D 8478)

LAPA Av. Mem de Sá, 23 — 2-3643

Aurora de Vingança com Richard Traves

FALSA VIUVA com Nicolau Kollin

AVISO FATAL — 7ª e 8ª episodios. Matinée, ás 2 horas.

Amanhã — Ouro de Alasca, com Milton Silla; Dinheiro Malito, com Virginia Bradford e Ton Kened e O Homem Marcado, 8ª e 9ª episodios.

Fallado - HELIOS Rua Barão de Mesquita, 640. Tel. 8-0767

O BLOQUEIO da Radio Movietone com Anna Nilson

Folias da 1/2 Noite comedia

6ª-feira — DONZELLAS DE HOJE.

Sonoro - APOLLO Largo do Rio Comprido, 32. Tel. 8-5619

Haroldo Encrencado com Haroldo Lloyd

CANTO, MUSICA E DANSA-VARIEDADES

6ª-feira — O MUNDO A'S AVESBAS. (D 8465)

Theatro Republica

GRANDE COMPANHIA PORTUGUEZA

SATANELLA-AMARANTE

As 8 3/4 HOJE As 8 3/4

MISS DIABO

Miss Diabo

O UNICO GRANDE SUCESSO DO MOMENTO. LOTACOES ESGOTADAS TODAS AS NOITES.

Amanhã - MISS DIABO

SEXTA FEIRA — Primeiras representações da grandiosa revista portugueza

Iremoco Saloio

Em festa artistica de

Luiza Satanella

A's 7 3/4 — Espectaculos por sessões — 9 3/4

11.ª recita de assignatura. (D 9227)

Parisiense

com Colleen MOORE

O querido e modernissimo cinema será inaugurado no proximo dia 11

EM

Mile. FIFI

O super-film-revista

COLORIDO — CANTADO — DANSAO — FALLADO em FRANCEZ E INGLEZ.

Complementos:

Está na Hora Macacada

Gato Felix Romeu

A Empresa V. R. de Castro, comemorando a inauguração do novo Parisiense, fará distribuir de accordo com a afamada Fabrica de Perfume MIAMI, brindes ás senhoritas desse excelente perfume. (11188)

PATHE' PALACE

HOJE HOJE

Universal Pictures apresenta a hilarante comedia sincronizada

Saias á Prôa

As atrapaalhções de tres marujos á procura de uma loura. — Um elenco sem rival para desenvolver innumeras risadas:

Glen Tryon — Olls Harlan Gertrude Astor — Helen Wright

Um signal indiscreto — O premio tentador — Cuidado com as Saias á prôa — Pequena Fiteira — uma questão a dois — Brincadeira séria.

O programma MATARAZZO apresenta o empolgante drama synchronizado

O Orphão do Circo

Protagonista: a galante Helene Costello.

A audacia precoce de um menino — A ferocidade de um domador — Dedicação sublime. (D 4466)

Theatro CASINO

EMPRESA M. PINTO

HOJE HOJE HOJE

A'S 8 e A'S 10 HORAS

O MAIOR SUCESSO THEATRAL DO DIA!

"O coração não envelhece"

A obra prima de Paulo Magalhães

O autor mais representado

Brilhante desempenho de BORTENCIA SANTOS

AMANHÃ AMANHÃ

O coração não envelhece

ULTIMAS RECITAS DE

Rose Marie

Maravilhoso espectáculo

BREVE :: BREVE

NO, NO, NANETTE

ás 20.45 no

THEATRO

João Caetano

QUER ALUGAR BEM O SEU PREDIO?

CIELO DE GRANADA Enebricante essencia

Procure Bustos de Oliveira, Sociedade Anonima, 4 Rua do Ovidor n. 3490.

Exclusividade da Casa das Estancias puras, Rua dos Ourives n. 58, CASA FAFE. — 10 grms. 78000. (D 6927)

Cine Fluminense

Campo S. Christovão, 69 — Phone 8-1404

HOJE CINEMA SONORO HOJE

Despedida do super-film sonoro da Fox:

UM SONHO QUE VIVEU

com Janet Gaynor — Charles Farrell

Amanhã — Matinée, ás 2 horas — Sensacional apresentação da deslumbrante super-revista:

DIAS FELIZES

com os mais queridos artistas da Fox, incluindo Janet Gaynor — Charles Farrell. (D 6960)

POPULAR - HOJE

A Eleita do Principe

Em busca de um Milhão

DIABRURAS DE UM MACACO DEVER E AMOR

Amanhã: A Repudiada — O Amor que Redime.

MASCOTTE - HOJE

Juiz e Réo

FANTASMA DA FLORESTA

CYCLISTA DETECTIVE

Amanhã: Looping The Loop ou O Salto da Morte.

PRIMOR HOJE

ANTONIO MORENO e BILLIE DOVE, em

Cherchez La Femme

Synchronizada e cantada.

KEN MAYNARD, em

LEGIÃO SUSPEITA

CHICO PIPA QUER CASAR CAMONDONGO VOADOR

Amanhã: Innocentes do Paris — O Galã

HOJE Paris HOJE

CLIVE BROOK, em

A REPUDIADA

JOSEPH SHILDKRAUT, em

O Galã

PAPAE NOEL CAMARADA

Amanhã: Alianças do Amor — Loucura de um Aviator (11192)